



XIX^e SOMMET DE LA FRANCOPHONIE

Villers-Cotterêts – 2024



DOSSIER DE PRESSE



Sommaire

Édito d’Emmanuel Macron, Président de la République française	4
Édito de Louise Mushikiwabo, Secrétaire générale de la Francophonie	5
La Francophonie en bref	6
Cartographie des lieux du Sommet	14
L’Organisation internationale de la Francophonie dans le monde	16
Le rayonnement de la langue française dans le monde : un enjeu stratégique	18
Le Sommet de la Francophonie en France	20
La Cité internationale de la langue française	22
Qu’est-ce qu’un Sommet de la Francophonie ?	24
Les jeunes francophones au cœur du Sommet	26
Message à la langue française : un film pour le Sommet	32
Le Village de la Francophonie	34
Le Festival de la Francophonie	37
FrancoTech : le salon de l’innovation en français	38
Contacts médias	40

Édito



En cette année de fiertés françaises, où notre pays a accueilli les Jeux Olympiques et Paralympiques, commémoré le 80^e anniversaire du Débarquement, et s'apprête à redonner vie à Notre-Dame de Paris, ce Sommet de la Francophonie qui est une première en France depuis trente-trois ans célébrera la force d'universalité de notre langue. Je souhaite qu'il permette à tous les habitants de notre pays, comme à l'ensemble de nos partenaires francophones, de célébrer la chance formidable que nous avons d'avoir le français en partage.

Il était vital à mes yeux de lui offrir un port d'attache à sa mesure : la Cité internationale de la langue française, inaugurée au château de Villers-Cotterêts. Ce lieu imprégné de l'aura de Molière et de Dumas, où François I^{er} fit en 1539 du « français » la langue de tous les actes de l'État, sera l'écrin de ce XIX^e Sommet.

Cinq siècles après l'édit fondateur, la langue française a pris les dimensions du monde. Sur la scène géopolitique, la grande famille de la francophonie, riche de 321 millions de locuteurs, sur les cinq continents, a un rôle décisif à jouer dans le concert des nations pour porter ses valeurs de démocratie, de respect des droits de l'homme et de la diversité. Dans l'arène numérique, la prise en compte de la diversité culturelle et linguistique est l'un des enjeux civilisationnels de notre siècle : les grandes plateformes doivent pouvoir faire respecter les droits des citoyens dans leur langue, tandis que l'intelligence artificielle peut devenir un atout formidable pour le français comme pour toutes les autres langues, en facilitant la traduction. Sur le plan économique, les pays francophones, unis par une langue commune et des valeurs partagées, bénéficient d'un atout incomparable pour démultiplier leurs échanges, qu'ils soient commerciaux, éducatifs ou culturels.

Ce Sommet permettra d'explorer de nouveaux chemins de coopération, car ces défis seront les nôtres pour les décennies à venir. Ils exigent que nous unissions nos efforts. L'Organisation Internationale de la Francophonie, avec le soutien des États membres, en a pris la pleine mesure : sous l'impulsion de la Secrétaire générale, Louise Mushikiwabo, l'institution s'est renouvelée pour embrasser avec détermination ces nouveaux enjeux, et se consacrer pleinement au service des populations, en particulier des jeunes et des femmes, qui incarnent l'avenir de notre communauté. Elle a placé l'innovation au cœur de son projet.

Ce XIX^e Sommet se déclinera autour d'un thème ambitieux, « Créer, innover et entreprendre en français », et d'initiatives inédites. Les Chefs d'État et de gouvernement échangeront avec de jeunes créateurs et entrepreneurs. Le Village de la Francophonie, avec ses pavillons nationaux, s'agrandit pour accueillir un Festival de la Francophonie, qui célébrera l'ingéniosité de la langue française. FrancoTech, le salon consacré aux innovations en français, sera l'un des événements phares adossés au Sommet, à STATION F, où 150 exposants venus de 100 pays partageront leurs talents, leurs espoirs et leurs visions.

Ensemble, nous ferons nôtres les mots de Senghor : « La francophonie, c'est cet humanisme intégral qui se tisse autour de la Terre ». Plus qu'une ambition, un chemin vers l'avenir.

Emmanuel Macron

Président de la République française

Édito



En cette année 2024, le XIX^e Sommet de la Francophonie s'invite à nouveau dans l'Hexagone après trente-trois ans d'absence. À la Cité internationale de la langue française de Villers-Cotterêts et dans la capitale française, les 88 Chefs d'État et de gouvernement de l'OIF et leurs délégations viendront consacrer à leur juste mesure la vitalité et le dynamisme de la cinquième langue la plus parlée au monde, la troisième langue des affaires, présente sur les cinq continents et porteuse des valeurs de diversité, de solidarité et de démocratie que nous avons en commun, notre belle langue française.

Animé par le même volontarisme et les mêmes ambitions que les précédents, ce Sommet est aussi celui de l'aboutissement d'un parcours, entamé en 2019, de modernisation, de recentrage et d'excellence opérationnelle au service du mieux-être de nos populations et notamment les femmes et les jeunes.

Consciente des défis géopolitiques et sociétaux qui touchent le monde et l'espace francophone, sensible à la transformation numérique, préoccupée par les enjeux éducatifs, vigilante à l'attractivité économique et à l'employabilité, tenant compte des défis environnementaux, attachée à la diversité culturelle, soucieuse de l'égalité entre les femmes et les hommes et surtout attentive à la parole de notre jeunesse, j'ai souhaité que notre Organisation aille plus vite, plus haut et plus fort. C'est une cadence soutenue, un rythme souple et flexible, une vitesse de croisière à la hauteur de leurs attentes que nous offrons aux citoyens de l'espace francophone.

En ajustant et adaptant nos modèles de gestion, d'actions politiques et diplomatiques et de coopération internationale, avec l'appui et le soutien de la famille francophone qui devrait s'enrichir de nouveaux membres cette année, nous proposons des outils appropriés, des initiatives impactantes et des projets adaptés en phase avec les aspirations des bénéficiaires que nous avons consultés, entendus et compris.

Ce XIX^e Sommet de la Francophonie avec la prometteuse thématique qu'il décline « Créer, innover et entreprendre en français » s'inscrit résolument comme un projet de réponse adressé à notre jeunesse. En unissant la force de ses talents à la solidité de notre maturité, nous soutenons les forces vives de la Francophonie : les créateurs inventifs et originaux, les innovateurs curieux et visionnaires et les entrepreneurs perspicaces et ingénieux. Ensemble, nous anticipons un avenir qui participe à leur désir légitime de réussite, de carrière internationale, de succès professionnel, d'ascension sociale et de vie décente.

C'est dans la bienveillante hospitalité fédératrice de la langue française et du pays hôte du Sommet, que nous nous retrouverons pour penser et inventer un monde ouvert et accueillant qui puisse embrasser généreusement la diversité et la richesse de l'espace francophone.

Louise Mushikiwabo

Secrétaire générale de la Francophonie

La Francophonie en bref

La Francophonie, ce sont tout d'abord des femmes et des hommes qui partagent une langue commune, le français. Le dernier rapport en date de l'Observatoire de la langue française, publié en 2022, estime leur nombre à 321 millions de locuteurs, répartis sur les cinq continents.

C'est ensuite un dispositif institutionnel voué à promouvoir le français et à mettre en œuvre une coopération politique, éducative, économique et culturelle au sein des 88 États et gouvernements de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Ce dispositif est fixé par la Charte de la Francophonie, adoptée en 1997 : sa plus haute instance est le Sommet de la Francophonie ; sa clé de voûte la Secrétaire générale de la Francophonie, poste occupé par Louise Mushikiwabo.

L'OIF met en œuvre la coopération multilatérale francophone aux côtés de l'Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) et de quatre opérateurs : l'Agence universitaire de la Francophonie (AUF), TV5MONDE, l'Association internationale des maires francophones (AIMF) et l'Université Senghor à Alexandrie.

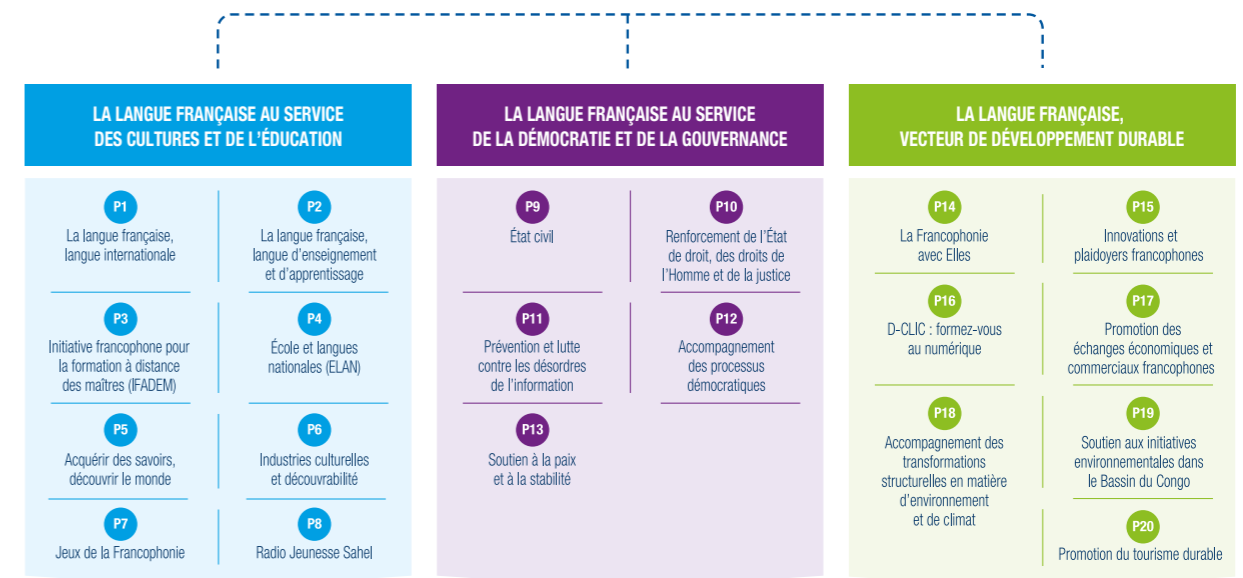
La Francophonie a pour missions de :

- **Promouvoir la langue française** et la diversité culturelle et linguistique
- **Promouvoir la paix**, la démocratie et les droits de l'Homme
- **Appuyer l'éducation**, la formation, l'enseignement supérieur et la recherche
- **Développer la coopération économique** au service du développement durable

La 44^e conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) a adopté les 4 et 5 novembre 2023 à Yaoundé, Cameroun, la **programmation 2024-2027**, la première programmation proposée par Louise Mushikiwabo, depuis sa prise de fonction, et qui met en avant le rôle de la langue française dans la culture, l'éducation, la démocratie, la gouvernance et le développement durable. Elle se traduit par vingt projets axés sur des résultats concrets pour répondre aux besoins des populations francophones.



3 PROGRAMMES STRATÉGIQUES 20 PROJETS D'ACTION



Cliquez sur l'image pour voir la vidéo

Statuts des États et gouvernements membres de la Francophonie

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) regroupe ses États et gouvernements membres en trois catégories de statuts :

Membres de plein droit (54)	Membres associés (7)	Observateurs (27)
<p>Ce statut confère une pleine participation aux instances de l'OIF (Sommet, Conférence ministérielle, Conseil permanent), avec droit de vote et accès aux séances à huis clos.</p> <p>Ces membres peuvent accueillir des réunions officielles de l'OIF et présenter des candidatures pour des postes au sein de l'organisation.</p> <p>Ils ont également accès à l'ensemble des programmes de coopération de l'OIF, moyennant le versement d'une contribution statutaire annuelle.</p>	<p>Les membres associés participent aux instances avec certaines restrictions, comme l'absence de droit de vote et d'accès aux séances à huis clos.</p> <p>Ils peuvent cependant prendre part à certains débats et participer à des manifestations et programmes de coopération spécifiques.</p> <p>Les membres associés versent également une contribution statutaire annuelle.</p>	<p>Ce statut permet une présence aux grandes instances de l'OIF, sans droit de vote ni accès aux décisions.</p> <p>Les observateurs peuvent participer à certains programmes de coopération et sont tenus de verser une contribution annuelle forfaitaire.</p> <p>Ils ont également accès aux documents non confidentiels et peuvent assister à des manifestations organisées par l'OIF.</p>

Demandes d'adhésion et de modification de statut auprès de l'OIF lors du Sommet de Villers-Cotterêts

Plusieurs États et gouvernements ont soumis des demandes d'adhésion ou de modification de leur statut auprès de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) à l'occasion du XIX^e Sommet de la Francophonie, qui se tiendra à Villers-Cotterêts et Paris les 4 et 5 octobre 2024 :

- **Demandes d'adhésion en tant qu'observateurs :** Angola, Chili, Nouvelle-Écosse (Canada), Polynésie française (France), Sarre.
- **Demandes de modification de statut pour devenir membres de plein droit :** Chypre, Ghana, Kosovo, Serbie.

Conformément aux textes de l'OIF, le Conseil permanent de la Francophonie (CPF) a examiné ces demandes lors de ses réunions des 26 juin et 18 septembre 2024. Ces délibérations s'appuient sur les rapports et recommandations du Comité sur les demandes d'adhésion ou de modification de statut. Le CPF a ensuite formulé un avis pour chaque dossier à l'intention de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF), qui discutera de ces propositions le 3 octobre.

Enfin, lors de sa séance à huis clos du 5 octobre, le Sommet statuera à l'unanimité, sur la base des recommandations de la CMF, quant à l'admission de nouveaux observateurs ou au changement de statut des États ou gouvernements candidats.

Créer en français

Il s'agit pendant ce Sommet de mettre en avant la langue française comme vectrice de création et d'explorer les leviers de découvrabilité culturelle. Les industries culturelles et créatives (ICC) sont au cœur des préoccupations de l'OIF, vingt ans après la Convention de l'UNESCO de 2005 sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles.

Dans la *Déclaration sur la langue française* dans la diversité linguistique de la Francophonie, les États et gouvernements se sont engagés à « favoriser la création, la diffusion, la circulation et la découvrabilité des contenus et des produits culturels francophones », y compris sur la toile, en soutenant le développement des industries culturelles telles que :

- **Le cinéma et l'audiovisuel** avec le Fonds Image de la Francophonie et le Fonds Francophonie TV5-MONDEplus, qui soutiennent le développement, la production ou la postproduction de films et séries (fiction, animation, documentaire) dans les pays membres de l'Organisation internationale de la Francophonie du Sud et qui renforcent leur découvrabilité notamment sur TV5MONDEplus, une plateforme francophone publique, gratuite, mondialement accessible avec sous-titrage en 6 langues.
- **Le livre et la création littéraire** à travers le Prix des Cinq Continents, qui met en lumière des talents littéraires reflétant l'expression de la diversité culturelle et éditoriale sur les cinq continents.

Descriptif du Prix et liste des anciens lauréats : www.francophonie.org/prix-des-5-continents-de-la-francophonie-59

Les liens vers les 2 capsules de présentation du Prix des 5 continents :

→ **Organisation du Prix**
www.youtube.com/watch?v=Brhk9XnrC8k

Témoignages d'anciens lauréat(e)s :
www.dropbox.com/scl/fi





- **Le Prix de la traduction Ibn Khaldoun-Senghor**, créé en 2008, conjointement par l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) et l'Organisation arabe pour l'Éducation, la Culture et les Sciences (ALECSO) et ayant pour objectif de promouvoir la diversité culturelle et linguistique et d'encourager les échanges culturels et littéraires entre le monde arabe et l'espace francophone. Ce prix récompense la traduction d'un ouvrage littéraire ou de sciences humaines entre l'arabe et le français.

Liens vers les anciens lauréats :

<https://www.francophonie.org/lancement-prix-traduction-ibn-khaldoun-senghor-2024>

- **Le spectacle vivant et les arts visuels :** Fidèle à sa mission d'accompagnement des lauréat(e)s des Jeux de la Francophonie, l'OIF s'est engagée à suivre activement ces jeunes artistes, afin de contribuer au développement durable de leur carrière, par diverses formes de soutien portant sur la création, la diffusion, la formation, la structuration de leurs projets.

Les CLAC se sont enrichis du dispositif « CLAC En scène ! », qui a pour ambition de faciliter l'accès de la création contemporaine aux populations des territoires souvent négligés par les circuits de diffusion traditionnels et de permettre à des artistes jeunes de rencontrer ces publics éloignés.

L'OIF offre ainsi, d'une part, aux artistes l'opportunité de se produire dans leurs territoires en dehors des centres urbains et des circuits habituels de représentations et, d'autre part, aux populations, la possibilité de bénéficier d'une chance de découvrir la richesse de la création francophone dans leur pays.

Le soutien des ICC passe également par la participation de l'OIF aux politiques culturelles et à la sensibilisation à ces enjeux.

Innover en français

L'OIF innove pour un tourisme durable francophone

L'OIF se distingue par ses initiatives innovantes, notamment à travers le projet «Promotion du tourisme durable» dans le cadre de sa planification 2024-2027. Ce projet s'étend aux régions d'Asie-Pacifique, de l'océan Indien, d'Afrique du Nord, et à Cabo Verde, pilote pour l'Afrique de l'Ouest. L'objectif est de développer «Destination Éco-Talents» (DET), un modèle d'affaires novateur qui renforce la position unique de l'OIF dans le tourisme durable.

Le projet s'articule autour de trois axes :

- **Formation et renforcement des compétences :** Pour les jeunes, femmes et communautés locales, avec un accent sur la professionnalisation.
- **Soutien au développement d'une offre touristique durable :** Une approche attractive et compétitive.
- **Création de réseaux d'acteurs :** Favoriser la collaboration entre les différents intervenants du secteur.

En ciblant les jeunes, les femmes et les communautés locales, DET promeut l'autonomisation tout en intégrant une approche participative et innovante. Ce projet se distingue par sa capacité à créer une niche durable et scalable, tout en renforçant l'usage du français dans les écosystèmes touristiques.

L'OIF soutient l'innovation environnementale dans le bassin du Congo

En 2024, l'OIF à travers son Institut de la Francophonie pour le développement durable (IFDD) s'engage activement dans la protection du bassin du Congo à travers une initiative ambitieuse : accompagner 200 femmes et jeunes dans des projets environnementaux innovants. Ce programme vise à renforcer leur rôle dans la gestion durable des ressources naturelles, en les dotant de compétences techniques et en les soutenant dans le développement de solutions écologiques adaptées aux défis locaux.

L'initiative se concentre sur trois axes :

- **Formation et renforcement des capacités :** Offrir aux participants les outils pour développer des pratiques respectueuses de l'environnement.
- **Appui au développement de projets verts :** Encourager des initiatives locales en faveur de la protection de la biodiversité et de l'adaptation au changement climatique.
- **Création de réseaux d'acteurs :** Favoriser les synergies entre les bénéficiaires, les institutions locales et les partenaires internationaux.

Cette initiative incarne l'approche inclusive et innovante de l'OIF en matière de développement durable, tout en renforçant la place du français comme vecteur de coopération dans la région.

L'éducation et la formation des prérequis essentiels à l'innovation

Innover en français, c'est également pouvoir travailler et imaginer des projets en français. L'OIF s'appuie sur son institut spécialisé dans l'éducation et la formation, l'IFEF, pour proposer des formations, afin d'engager

la consolidation et la démultiplication de l'impact de ses projets en y renforçant l'innovation et le numérique conformément à la Stratégie de la Francophonie numérique 2022-2026.

En termes de promotion du multilinguisme et de renforcement des capacités en langue française auprès des Organisations internationales (OI), l'OIF soutient depuis plus de 15 ans le renforcement du multilinguisme dans les enceintes internationales à travers, notamment, le renforcement des compétences en langue française des diplomates et fonctionnaires nationaux et internationaux, le renforcement des capacités des services de traduction et d'interprétariat, la mobilisation des Groupes des ambassadeurs francophones : <https://urls.fr/Qa0QSZ>

- **L'enseignement bi-plurilingue**
- **La formation des enseignant(e)s**
- **Education des filles et EFH**
- **La formation professionnelle**



Entreprendre en français

Affaires en français et transformation numérique : le rôle des missions économiques et du projet D-CLIC

La thématique de l'entreprise en français et dans le monde francophone est au cœur de l'action de l'OIF. Deux projets se distinguent en ce sens. En écho au Cadre stratégique de la Francophonie 2023-2030 et à la Stratégie économique pour la Francophonie 2020-2025, l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) a lancé en 2022 un programme innovant et ambitieux :

- **Les Missions Économiques et Commerciales de la Francophonie (MECF).**

Ces missions visent à stimuler la croissance internationale des entreprises francophones et à renforcer les échanges commerciaux au sein de l'espace francophone. Sous la conduite de la Secrétaire générale de la Francophonie ou de l'Administratrice de l'OIF, les MECF ouvrent des portes vers des collaborations internationales inédites, propulsant les entreprises vers des opportunités d'affaires et d'investissement de grande envergure.

À ce jour, cinq éditions complètes ont eu lieu, organisées dans des régions stratégiques telles que :

- **Asie du Sud-Est : Vietnam et Cambodge**
- **Afrique centrale : Gabon et Rwanda**
- **Moyen-Orient : Liban**
- **Europe centrale et orientale : Roumanie** : <https://youtu.be/zsWv6zqh0kc?feature=shared>
- **Amérique du Nord : Montréal et Québec** : <https://youtu.be/MBB6x2UlwFA?feature=shared>

Ces événements ont attiré près de 1 800 entreprises et acteurs économiques issus de 35 États et gouvernements membres.

Avec près de 4 000 rencontres B2B et une centaine d'accords commerciaux signés, représentant plusieurs millions d'euros, les MECF s'imposent désormais comme un rendez-vous incontournable pour les acteurs économiques francophones.

La 6^e édition des MECF se déroulera en juin 2025, promettant encore plus de collaborations fructueuses et de nouvelles dynamiques commerciales pour les entreprises de l'espace francophone.

- **Le Projet D-CLIC**, piloté par l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), s'inscrit dans une démarche ambitieuse de renforcement des compétences numériques pour les jeunes, en particulier les femmes, à travers l'espace francophone. Lancé dans le cadre de la Stratégie de la Francophonie Numérique (SFN) 2022-2026, ce projet incarne une réponse proactive aux évolutions rapides du monde du travail, des sociétés et des marchés économiques.

Avec un focus sur la formation aux métiers du numérique, le projet D-CLIC a pour objectif de préparer la nouvelle génération à l'impact grandissant du numérique dans toutes les sphères de la vie professionnelle et personnelle. Il permet ainsi aux jeunes francophones, âgés de 18 à 35 ans, de développer des compétences à la fois techniques et humaines, pour s'adapter aux mutations constantes du marché de l'emploi.

Réponse innovante aux Défis du Numérique, les contributions du projet D-CLIC en matière d'innovation sont multiples :

- **Réinvention de l'offre professionnelle** : D-CLIC propose des formations courtes et dynamiques spécialement conçues pour répondre aux transformations rapides du secteur numérique, offrant une solution concrète et pragmatique aux États francophones confrontés aux bouleversements du marché de l'emploi.
- **Agilité et adaptabilité des jeunes professionnels** : Grâce à ces formations, les jeunes francophones acquièrent une agilité technique leur permettant de naviguer dans un monde en perpétuelle évolution, les préparant aux métiers d'avenir comme le développement web, mobile ou encore le marketing numérique.



Cliquez sur l'image ci-dessus pour voir la vidéo.

- **Renforcement des «compétences douces» (soft skills)** : En parallèle des compétences techniques, le projet met un point d'honneur à développer des compétences douces, essentielles pour évoluer dans un contexte professionnel de plus en plus interconnecté et exigeant.
- **Répondre à la demande de qualifications nouvelles** : Dans un monde marqué par l'accélération de technologies comme l'intelligence artificielle, la robotique, les blockchains ou encore les big data, D-CLIC permet aux jeunes de se former à des compétences recherchées par les entreprises aujourd'hui, contribuant ainsi à combler les besoins croissants en main-d'œuvre qualifiée dans ces domaines.

L'OIF soutient l'entrepreneuriat féminin dans l'espace francophone



Cliquez ci-dessus pour voir la vidéo.

Grâce à son Fonds pour l'entrepreneuriat des femmes (FAE), l'OIF renforce la place des femmes dans l'économie francophone en les soutenant dans leurs projets entrepreneuriaux. Ce programme accompagne les femmes entrepreneurs à travers des formations, des financements et un réseau de soutien, favorisant ainsi leur succès dans divers secteurs d'activité.

Depuis sa création, le FAE a permis :

- **L'accompagnement de plus de 400 femmes entrepreneurs** dans 37 pays, en leur offrant des ressources et des compétences adaptées pour développer et pérenniser leurs entreprises.
- **Le financement de plus de 60 projets menés par des femmes** dans des secteurs clés, allant du commerce aux technologies innovantes, en passant par l'artisanat.
- **La création de réseaux de femmes entrepreneures**, facilitant les échanges et collaborations à l'échelle régionale et internationale.

En soutenant l'autonomisation économique des femmes, l'OIF encourage l'entrepreneuriat féminin comme un levier essentiel pour le développement des économies francophones. L'initiative mise sur l'innovation, le leadership et la solidarité pour renforcer la réussite des femmes dans leurs projets professionnels.

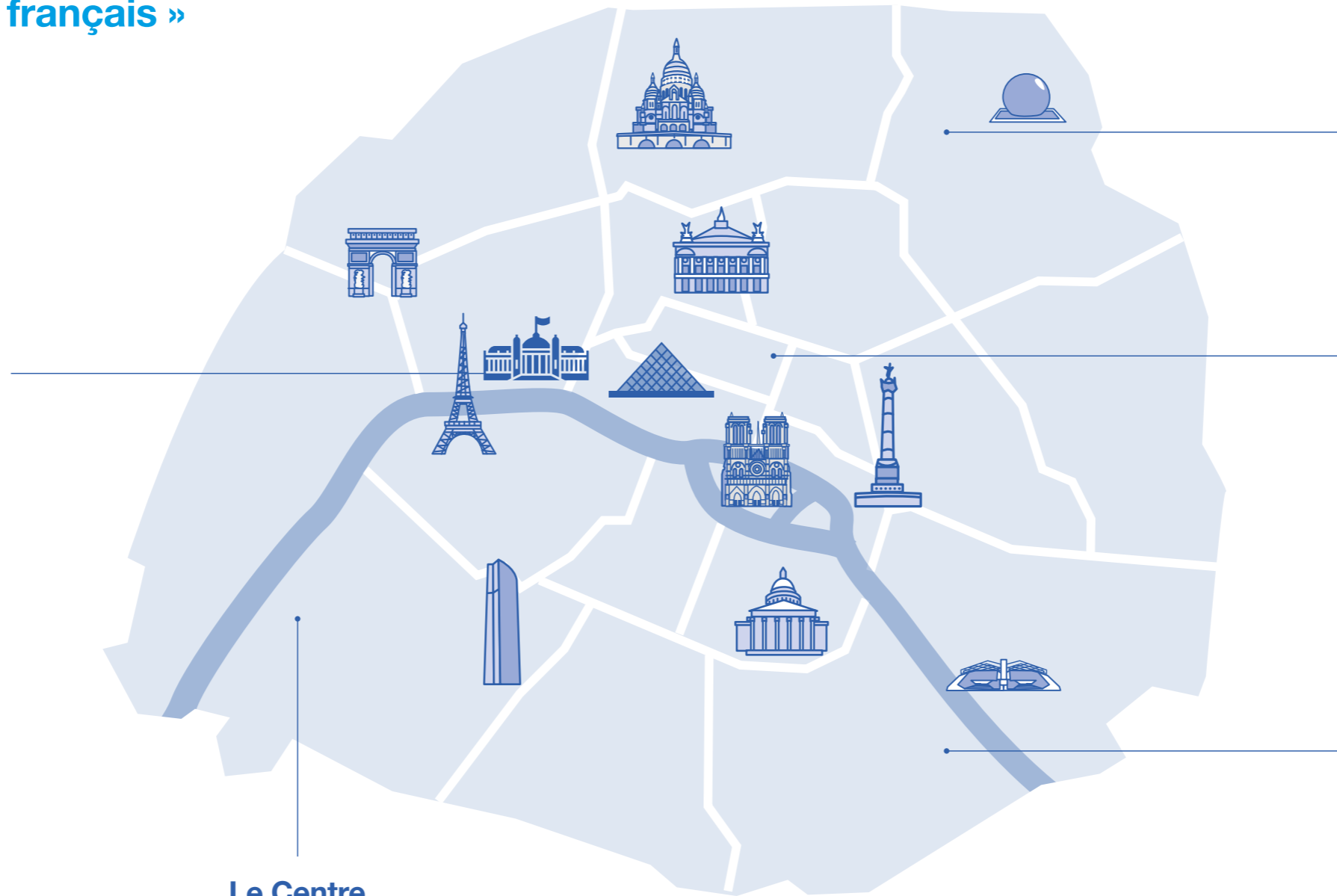
Cartographie des lieux du Sommet

À Paris et à Villers-Cotterêts, une constellation de lieux iconiques reflète le thème « Créer, innover et entreprendre en français »



Le Grand Palais

Symbole de progrès et d'innovation, le Grand Palais est construit à l'occasion de l'Exposition universelle de 1900 à Paris. Après avoir accueilli expositions majeures et grands événements pendant plus d'un siècle, d'importants travaux entamés en 2021 lui ont permis de retrouver sa splendeur d'origine à point pour les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. Dans cet écrin, sous la nef, les travaux en plénière des chefs d'État et de gouvernement sont placés sous le signe de la transparence.



Le Centre de conférences ministériel

accueillera la 45^e session de la Conférence ministérielle de la Francophonie, le 3 octobre 2024.

Cité internationale de la langue française

La Cité internationale de la langue française a récemment ouvert ses portes au cœur du château de Villers-Cotterêts dans l'Aisne, entièrement restauré. Là même où François I^{er} signa un de ses actes les plus fameux : l'ordonnance dite de Villers-Cotterêts, par laquelle le français devint la langue officielle du droit et de l'administration. Là aussi où Molière joua son Tartuffe censuré à Paris, là où vécut Alexandre Dumas...



Le CENTQUATRE

accueillera du 2 au 6 octobre 2024, le Village de la Francophonie.

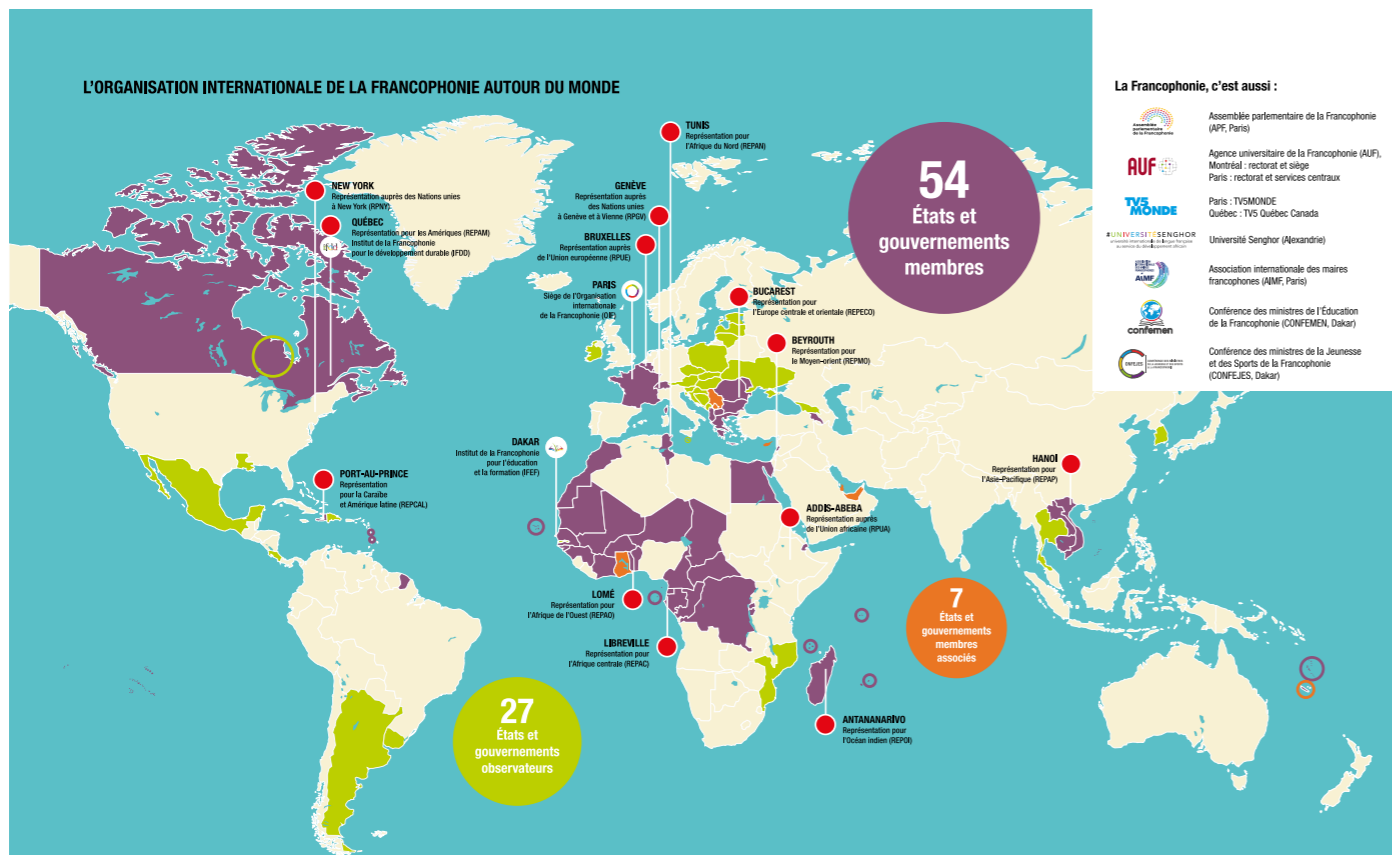
La Gaité Lyrique

accueillera du 2 au 6 octobre 2024, le Festival de la Francophonie.

STATION F

accueillera, les 3 et 4 octobre 2024, FrancoTech, le salon des innovations en français. Il rassemblera la communauté des entrepreneurs francophones.

L'Organisation internationale de la Francophonie dans le monde



L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) a établi un réseau de représentations extérieures qui joue un rôle crucial dans l'accompagnement de ses actions politiques, diplomatiques et de coopération sur le terrain. Ce réseau, qui s'est développé en réponse à l'évolution institutionnelle de l'OIF, est un levier stratégique essentiel pour la Francophonie dans un contexte international en mutation.

L'OIF a entrepris une profonde réforme de ses représentations extérieures, validée lors de la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) à Monaco en 2019 sous l'impulsion de la Secrétaire générale de la Francophonie. Cette dernière a veillé à nommer des profils de haut niveau à la tête des représentations extérieures, tout en garantissant une parité réelle et un équilibre en termes d'origine géographique, reflétant ainsi la diversité de la Francophonie. Depuis cette date, ces bureaux régionaux

ont été transformés en représentations diplomatiques sur les cinq continents, couvrant des zones clés comme l'Afrique, l'Asie, l'Europe et les Amériques. Ces représentations jouent un rôle crucial en matière de plaidoyer politique, en promouvant le français et le multilinguisme auprès des grandes instances internationales, tout en accueillant les projets de coopération décentralisés dans des domaines tels que le tourisme durable et la gouvernance numérique.

Les représentations de l'OIF sont situées dans des carrefours diplomatiques clés comme Genève, Bruxelles, New York et Addis-Abeba, où elles assurent la promotion de la Francophonie auprès des grandes organisations multilatérales (ONU, Union européenne, Union africaine, etc.). Ce positionnement stratégique permet à l'OIF d'exercer une influence accrue dans les discussions mondiales sur des sujets tels que la démocratie, les droits de l'homme, et le développement durable.

Missions clés des représentations extérieures

1. Représentation diplomatique

Les représentations agissent comme les bras diplomatiques de la Secrétaire générale de la Francophonie, Louise Mushikiwabo, facilitant les relations avec les acteurs locaux, étatiques et institutionnels. Elles jouent un rôle majeur dans la communication et l'influence des positions de l'OIF sur la scène internationale.

2. Influence globale et réseaux francophones

Les représentations animent et coordonnent un réseau de plus de 80 groupes d'ambassadeurs francophones à travers le monde, ce qui permet à l'OIF de défendre ses priorités dans des forums internationaux et d'évaluer les pratiques démocratiques, les droits de l'homme et l'état de la langue française.

3. Mise en œuvre de programmes locaux

En étroite collaboration avec les gouvernements et les partenaires locaux, ces représentations pilotent des projets concrets pour répondre aux besoins des populations francophones, qu'il s'agisse de programmes éducatifs, culturels ou économiques.

Présence globale de l'OIF

Les représentations couvrent des régions clés de l'espace francophone :

Afrique : Lomé, Togo (Afrique de l'Ouest), Libreville, Gabon (Afrique centrale), Tunis, Tunisie (Afrique du Nord)

Amériques et Caraïbes : Québec, Canada (Amériques), Port-au-Prince, Haïti (Caraïbes)

Asie et Pacifique : Hanoï, Vietnam

Moyen-Orient : Beyrouth, Liban (Moyen-Orient)

Europe : Bucarest, Roumanie (Europe centrale)

Ces représentations sont soutenues par des entités spécialisées telles que :

Des centres régionaux pour l'enseignement du français : en Asie (Vietnam), Europe centrale (Bulgarie), Afrique (Djibouti).

Des instituts spécialisés : l'Institut de la Francophonie pour le Développement Durable (IFDD) à Québec et l'Institut de la Francophonie pour l'éducation et la formation (IFEFF) à Dakar

Les acteurs de la Charte de la Francophonie



Le rayonnement de la langue française dans le monde

Un enjeu stratégique

Un réseau global d'influence

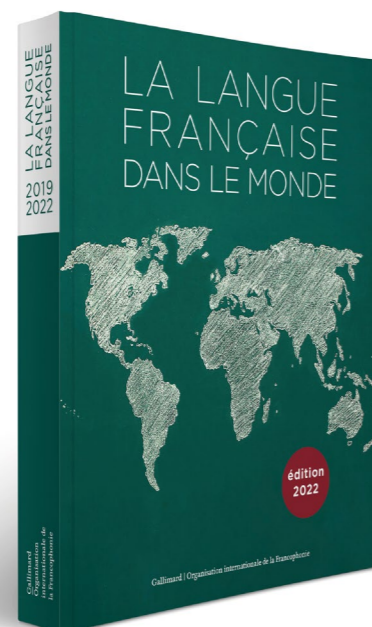
Le français est parlé par 321 millions de personnes à travers le monde, un chiffre qui devrait atteindre 750 millions d'ici 2070, avec une forte concentration en Afrique, qui abrite 60 % des locuteurs francophones. Actuellement, le français est la cinquième langue la plus parlée au monde et la quatrième langue la plus utilisée sur Internet.

Actions clés

- **Économie culturelle** : L'OIF soutient les créateurs, en particulier les jeunes et les femmes, pour promouvoir la diversité culturelle et stimuler les économies locales dans l'espace francophone.
- **Influence internationale** : L'OIF valorise l'usage du français dans les institutions internationales, en renforçant sa présence dans des domaines clés comme l'éducation, la politique, et le numérique.

L'Observatoire de la langue française

L'Observatoire de la langue française joue un rôle central en fournissant des statistiques stratégiques et des analyses sur l'usage du français à l'échelle mondiale, ce qui permet à l'OIF d'adapter ses actions pour renforcer l'usage du français dans les secteurs éducatifs, diplomatiques et économiques.



Chiffres clés selon le rapport sur la langue française dans le monde élaboré en 2022

321 millions
de locuteurs dans le monde en 2022

5^e langue
la plus parlée après l'anglais, le chinois, l'hindi et l'espagnol

4^e langue
sur internet

2^e langue étrangère
la plus apprise

Près de 70 %
des 51 millions d'apprenants du français langue étrangère, résident sur le continent africain

EN SAVOIR PLUS

Une stratégie renouvelée pour renforcer la place du français à l'échelle internationale

À la suite de l'adoption de la Déclaration sur la langue française dans la diversité linguistique par les Chefs d'États et gouvernement au Sommet de Djerba (2022), l'OIF a adapté son dispositif organisationnel pour mieux répondre à ses enjeux.

Dans une approche désormais décentralisée, l'OIF déploie son action en faveur de la langue française en quadrillant l'espace francophone à tous les niveaux afin de prendre en compte l'ensemble des réalités linguistiques.

Avec un réseau de treize Représentations extérieures réparties dans les régions et capitales diplomatiques de la Francophonie, l'OIF mène un plaidoyer politique constant pour la promotion du français et du multilinguisme dans les enceintes internationales et régionales.

À Québec, la représentation de l'OIF abrite l'Observatoire de la langue française, dispositif de référence en collaboration avec de nombreux partenaires universitaires pour élaborer des études, statistiques et projections sur la langue française et accompagner l'examen périodique volontaire des membres en la matière.

Et parce que l'éducation de qualité du et en français est une condition pour accroître le bassin de locuteurs francophones, l'OIF dispose d'un Institut de la Francophonie pour l'éducation et la formation (IFEFF) à Dakar couvrant les pays où le français est majoritaire ainsi que d'une Direction décentralisée de l'enseignement et de l'apprentissage du français (DEAF) à Djibouti et trois Centres régionaux (Sofia, Hô Chi Minh-Ville, Djibouti) couvrant les pays où le français est langue étrangère.

Au Siège à Paris, l'OIF dispose de directions thématiques pour appuyer le dynamisme du français dans les domaines de la culture, de la gouvernance démocratique, de l'économie et du numérique.

Le Sommet de la Francophonie en France

Créer, innover et entreprendre en français

La France est fière d'accueillir le XIX^e Sommet de la Francophonie, une première depuis 33 ans. La France s'est toujours beaucoup investie pour faire du français, 5^e langue la plus parlée sur terre, l'une des langues-monde d'aujourd'hui et de demain, porteuse d'une vision de l'humanité, d'aspirations et de valeurs partagées.

Dès 2018, le Président de la République, sur la base d'un travail de consultation citoyenne ayant permis de rassembler plus de 5 000 idées, a présenté une stratégie novatrice et ambitieuse pour la langue française et le plurilinguisme, misant sur l'apprentissage, la communication, et la création.

Dans la continuité de ce plan très concret pour la langue française et le plurilinguisme lancé il y a 6 ans, le Sommet de Villers-Cotterêts aura pour thématique « Créer, innover et entreprendre en français », et nous aurons à cœur de démontrer les opportunités de tous ordres qu'offre l'espace francophone, notamment au bénéfice de la jeunesse.



Cliquez sur l'image pour voir la vidéo

Ce XIX^e Sommet des Chefs d'État et de gouvernement de la Francophonie revêt des enjeux déterminants pour l'avenir des jeunes de l'espace francophone :

- **linguistiques** : nous devons accompagner le dynamisme de la population francophone qui va passer de 321 millions d'habitants aujourd'hui, à 715 millions d'habitants d'ici 2050. Cela impose un appui significatif à l'enseignement du et en français ;
- **géopolitiques** : face à la fragmentation du monde, la Francophonie est une enceinte de dialogue singulière, présente sur les cinq continents, fondée sur une langue et des valeurs partagées : il faut la faire monter en puissance ;
- **numériques** : alors que l'intelligence artificielle progresse dans nos sociétés, nous devons nous assurer que l'espace numérique reflète la diversité linguistique et culturelle, que les algorithmes en permettent la visibilité, la découvrabilité ;
- **économiques** : les États francophones commercent davantage et offrent de meilleures perspectives d'emploi dans des pays qui partagent une langue, voire une culture juridique commune.

Plusieurs initiatives fortes seront prises à l'occasion du Sommet de Villers-Cotterêts pour répondre à ces différents enjeux

En méthode, à l'occasion du Sommet de Villers-Cotterêts, les Chefs d'État et de gouvernement pourront pour la première fois échanger avec de jeunes créateurs, innovateurs et entrepreneurs qui évoqueront leurs réussites mais également les défis qu'ils rencontrent.

La société civile pourra également s'exprimer à travers trois événements parallèles majeurs



Le « Village de la Francophonie » qui accompagne chaque Sommet propose un voyage au cœur des terres francophones en réunissant plus de 28 pavillons nationaux dont un pavillon de l'OIF et de ses opérateurs au CENTQUATRE.



« Refaire le monde, le Festival de la Francophonie » est une proposition inédite de la France en tant que pays-hôte du Sommet. Lancé le 20 mars à l'occasion de la journée internationale de la francophonie avec 500 partenaires dans 40 pays, le festival donne à voir le meilleur de la créativité, de l'ingéniosité et de l'inventivité en français. Du 2 au 6 octobre, la Gaité Lyrique sera le cœur battant du festival et une constellation de lieux associés fêteront la francophonie à Paris et dans toute la France.



STATION F accueillera les 3 et 4 octobre FrancoTech, le premier salon des innovations en français : réunissant 1 500 professionnels, délégations et entrepreneurs autour de 150 exposants venus d'une centaine de pays, ce salon sera une autre démonstration par l'exemple du dynamisme des francophones, de la possibilité de s'imposer, de réussir et de transformer le monde (<https://www.salon-francotech.org>).

Le Sommet de Villers-Cotterêts sera l'occasion de prendre des engagements forts dans ces différents domaines et de démontrer la force et l'attractivité de la langue française et de la Francophonie.

La Cité internationale de la langue française



Inaugurée le 30 octobre 2023 par le Président de la République, la Cité internationale de la langue française, au cœur du château restauré de Villers-Cotterêts, est un lieu de culture et de vie entièrement dédié à la langue française dans toute sa diversité, aux langues de France et aux cultures du monde francophone. Elle invite à interroger, interpréter, enrichir, augmenter la langue pour la partager dans sa pluralité : le français est une langue d'hospitalité, de diversité et d'innovation.

C'est en 1539 qu'un statut officiel est accordé à la langue française, avec l'ordonnance signée par François I^{er} à Villers-Cotterêts, la Cité abrite la première installation permanente au monde entièrement dédiée à la langue française et aux cultures francophones. Le parcours de visite permanent a été mis en place sous le commissariat scientifique de Xavier North, délégué général à la langue française et aux langues de France du ministère de la Culture de 2004 à 2014, avec la participation de Barbara Cassin, commissaire principale, philologue, membre de l'Académie française ; Zeev Gourarier, ancien directeur scientifique et des collections du Musée des civilisa-

tions de l'Europe et de la Méditerranée de Marseille ; et Hassane Kassi Kouyaté, directeur du festival « Les Francophonies : des écritures à la scène » de Limoges.

Elle propose tout au long de l'année une riche programmation culturelle dédiée à la découverte de la langue sous toutes ses formes (musique, théâtre, cinéma...). Aujourd'hui, la Cité est un lieu de visite, de résidence et de diffusion artistique mais aussi de formation, de transmission, d'accompagnement social et associatif, un espace-temps de vie à partir de et vers la langue française.



Le château de Villers-Cotterêts dans l'Aisne

Joyau de la Renaissance, l'une des rares demeures royales de Picardie, le château de François I^{er} à Villers-Cotterêts a connu plusieurs vies : devenu bien national à la Révolution, il est transformé en dépôt de mendicité par Napoléon, à la fois prison et hospice. Converti en maison de retraite en 1889, il subit plusieurs dégradations et tombe petit à petit en désuétude, jusqu'à être laissé totalement à l'abandon en 2014.

C'est en 2018 que le Président de la République confie au Centre des monuments nationaux la restauration du château pour y accueillir la Cité internationale de la langue française.

Ville de naissance d'Alexandre Dumas, Villers-Cotterêts est située à 10 km de la Ferté-Milon, ville de Racine, à 40 km de Château-Thierry, ville de La Fontaine, à 35 km de Villeneuve-sur-Fère, ville de Paul et Camille Claudel ou encore à 40 km d'Ermenonville où plane encore l'âme de Jean-Jacques Rousseau.

www.cite-langue-francaise.fr

Qu'est-ce qu'un Sommet de la Francophonie ?



- **Plus haute instance de l'OIF, le Sommet de la Francophonie réunit les 88 États et gouvernements membres de l'OIF pour définir les orientations stratégiques de la Francophonie.**
- **Le Sommet permet d'examiner les demandes d'adhésion de nouveaux États et gouvernements et d'élire la ou le Secrétaire général de la Francophonie (mandat de quatre ans). Le Sommet de 2024 ne sera pas électif car la dernière élection s'est tenue à Djerba en Tunisie en 2022.**

Le Sommet de la Francophonie a adopté un nouveau format, introduit lors du Sommet de Djerba en 2022, avec une réorganisation des séquences. Cette approche vise à réduire le caractère institutionnel linéaire des discussions pour favoriser une plus grande implication des Chefs d'État et de gouvernement autour du thème central du sommet. Ce nouveau format permet à l'OIF de bénéficier directement des recommandations des dirigeants sur les thèmes et champs d'action qu'elle porte, enrichissant ainsi ses initiatives et orientations stratégiques.

PROGRAMME PRÉVISIONNEL DU XIX^E SOMMET DE LA FRANCOPHONIE

**VENDREDI 4 OCTOBRE 2024,
VILLERS-COTTERETS (après-midi)**

Séance inaugurale du Sommet

- Accueil officiel des Chefs d'État et de gouvernement par le Président de la République française et la Secrétaire générale de la Francophonie
- Visite de la Cité internationale de la langue française
- Discours officiels
 - Pays hôte du Sommet (France)
 - Pays hôte du dernier Sommet (Tunisie)
 - Secrétaire générale de la Francophonie
- Passation des pouvoirs de la présidence du Sommet entre la Tunisie et la France
- Séquence « Les défis du citoyen francophone à l'ère numérique »
- Séquence artistique

**SAMEDI 5 OCTOBRE 2024,
PARIS – GRAND PALAIS (9h30-18h30)**

Matinée :

- Rapport du Président de la Conférence ministérielle sur les travaux de la 45^e session de la CMF (séance plénière)
- Rapport d'activités de la Secrétaire générale de la Francophonie (séance plénière)
- Communication de l'Assemblée parlementaire de la Francophonie (APF) sur le thème du Sommet (séance plénière)
- Séance thématique plénière en tables rondes (séance plénière avec, pour la première fois, la participation de jeunes créateurs, innovateurs et entrepreneurs de la société civile)
Thème « Créer, innover et entreprendre en français pour l'emploi des jeunes »

Après-midi :

- Huis clos des Chefs d'État et de gouvernement et Chefs de délégations des États et gouvernements membres de plein droit
Thème : « Pour un multilatéralisme renouvelé »
- Séance plénière : questions diverses
- Séance plénière publique :
 - Restitution de la séance thématique – Résumés présentés par les modérateurs des tables rondes (Chefs d'État et de gouvernement)
 - Clôture du Sommet
- Conférence de presse

Les jeunes francophones au cœur du Sommet

Une délégation de 23 jeunes francophones a été sélectionnée pour participer à la séance thématique plénière du XIX^e Sommet de la Francophonie, intitulée « Créer, innover et entreprendre en français pour l'emploi des jeunes ». Cette délégation est composée de deux groupes : 18 jeunes, choisis par tirage au sort parmi les candidatures soumises par les États et gouvernements membres de plein droit de l'OIF, et cinq lauréats du concours « Innovons aujourd'hui, créons l'avenir », organisé par l'OIF.



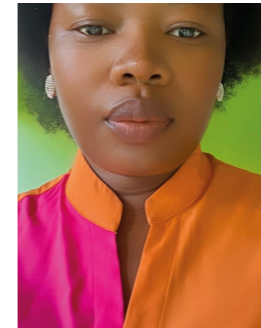
Ces jeunes auront l'honneur de prendre part à cette séance plénière aux côtés des chefs d'État et de gouvernement, contribuant ainsi directement aux discussions stratégiques sur l'avenir de l'emploi des jeunes dans l'espace francophone. En plus de leur participation à cette séance clé, ils assisteront à l'inauguration officielle du Sommet et vivront au rythme des nombreuses activités organisées en marge de l'événement.

Ils auront l'opportunité de rencontrer des acteurs majeurs des sphères économique, diplomatique, culturelle et politique de l'espace francophone. Ils participeront également à FrancoTech, le salon des innovations francophones, visiteront le Village de la Francophonie, et assisteront au Festival de la Francophonie « Refaire le monde ».



Anthony AZARD, 26 ans, Canada, Nouveau-Brunswick
Président-directeur général, Chambre de commerce Cap-Acadie

Son parcours en marketing, gestion d'entreprises, développement de nouvelles affaires et partenariats stratégiques lui a permis de créer des opportunités de croissance pour les entreprises locales. Aujourd'hui, Anthony continue de s'investir pleinement pour renforcer les liens d'affaires et promouvoir le français à Cap-Acadie, au Nouveau-Brunswick et au Canada.



Jorcilina DE ALMEIDA CORREIA, 35 ans, Sao Tomé-et-Principe
Gestionnaire en marketing

Jorcilina travaille aux Nations Unies dans son pays natal, contribuant au développement et à l'innovation sur le marché du travail. Elle est très impliquée dans l'autonomisation des jeunes, sa passion pour la création et l'innovation l'ont amenée à lancer une société de marketing et de communication.



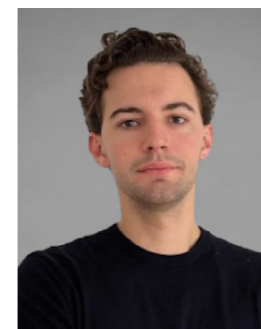
Lamine BARRO, 30 ans, Côte d'Ivoire
Entrepreneur

Lamine Barro, entrepreneur ivoirien de 30 ans, est le fondateur et PDG d'Etudesk, une plateforme EdTech innovante spécialisée dans la formation et le recrutement. Sous sa direction, Etudesk a touché plus de 120 000 jeunes et collaboré avec plus de 500 organisations. Expert en technologie éducative et employabilité en Afrique francophone, Lamine est consultant pour le gouvernement ivoirien et a travaillé avec des institutions telles que l'ONU et la Fondation Mastercard. En 2019, il a reçu le Prix d'Excellence National en Côte d'Ivoire pour sa contribution à la vulgarisation des TIC.



Liliane Flore DJUIKOUO NKAMGA, 35 ans, Cameroun
Entrepreneure-Copropriétaire de CFP MASCAC

Liliane est entrepreneure-Copropriétaire de l'entreprise CFP MASCAC et leader reconnue dans l'univers de l'éducation et de la formation. Elle est lauréate du Concours « Innovons aujourd'hui, créons l'avenir » de l'OIF. Observatrice nationale des élections en République du Cameroun et milite pour la défense des droits humains, la promotion de la démocratie, la bonne gouvernance et l'État de droit.



Joseph CHOUËFATY, 27 ans, France
Président de Goodvest

En 2020, alors âgé de 23 ans, il fonde Goodvest, plateforme qui propose aux particuliers des solutions d'investissement compatibles avec l'accord de Paris et qui tient compte de critères de biodiversité. En 2022 Joseph est nommé Forbes 30 under 30 et en 2023 TOP 35 des jeunes leaders positifs des Echos.



Thi Mai Lan DUONG, 27 ans, Vietnam
Ingénieure en environnement

Responsable Environnement, Social et Gouvernance (ESG) et assistant de direction chez FPT Software Europe SARL, Thi Mai Lan est passionnée par la protection de l'environnement et développe des initiatives en gestion des déchets et en conservation d'énergie. Elle est vice-présidente et secrétaire générale de l'Union des Jeunes et des Etudiants Vietnamiens en France.



Claudel CHARLES, 29 ans, Haïti
Ingénieur agronome

Ingénieur-Agronome spécialisé en production végétale originaire d'Haïti, Charles étudie à l'Université Senghor et est lauréat du Concours « Innovons aujourd'hui, créons l'avenir ». Il est le coordonnateur du Volontariat pour la Protection de l'Environnement et la Biodiversité (VOPEB), et a créé en 2022 une entreprise spécialisée dans la vente et dans la transformation de cacao en chocolat.



Hajar EL FROUGUI, 26 ans, Maroc
Fondatrice de Filteco

Entrepreneure diplômée et passionnée par l'innovation, elle se consacre à la chimie durable et aux procédés de filtration pour fournir de l'eau potable propre et sûre. Elle est lauréate du Concours « Innovons aujourd'hui, créons l'avenir » avec le projet Filteco, dont la vision est claire : fournir un accès abordable et durable à l'eau potable, améliorer la santé des communautés, créer des emplois locaux, minimiser l'empreinte écologique et encourager des modes de vie durables.



Mohamed FALFOUL, 29 ans, Tunisie
Consultant en développement des jeunes et psychiatre de l'enfant

Médecin et défenseur de la jeunesse, Mohamed est consultant spécialisé dans le développement des jeunes et la santé mentale en Tunisie. Son engagement associatif l'a conduit à fonder deux organisations de jeunesse plaidant pour l'éducation en Tunisie et au Sénégal.



Enya FOLGUERAZ DIAZ, 26 ans, Andorre
Juriste

Originaire de la Principauté d'Andorre, Enya est juriste spécialisée en droit international et européen et engagée dans la défense des droits des femmes et des groupes minoritaires. Son objectif est de renforcer l'égalité des chances et l'accès aux droits fondamentaux pour tous.



Rudy Joseph MALEKI KILONGO, 35 ans, République démocratique du Congo
Ingénieur électro-énergéticien et Entrepreneur

Formé en Etudes et élaboration des plans d'affaires, il est co-fondateur d'une entreprise de gestion de projets de construction, industriels et informatique et consultant. Il est lauréat de trois prix, il est représentant de la RDC à la Mission Economique et Commerciale de la Francophonie à Beyrouth.



Désirée Gladys JOHNSON EPSE AKINOKO, 32 ans, Bénin
Directrice générale AG Médias Consulting

Engagée, Désirée a fondé son entreprise AG Medias Consulting, Elle est également coach pour Acosphère. Journaliste de développement avec plus de dix ans d'expériences, elle a co-fondé Comprendre Media en 2011, consacré aux enjeux de développement en Afrique.



Mihai-Valentin MIHAILA, 25 ans, Roumanie
Etudiant

Etudiant à l'USAMV Bucarest, il est écrivain et a commencé à étudier le français il y a 3 ans. Il a représenté la Roumanie lors de la 10^e édition du Parlement francophone des jeunes au Canada et a remporté des prix d'éloquence en français.



Catherine PARENT, 31 ans, Canada-Québec
Coordonnatrice générale

Formée dans le domaine des arts, des communications et de la production culturelle, elle est co-fondatrice et coordonnatrice de La Couverte Construction Communautaire, une entreprise de construction québécoise constituée en coopérative de solidarité à but non lucratif.



Ninit NET, 31 ans, Cambodge
Professeur de français

Originaire du Cambodge, Ninit est professeur de français à l'Institut de Technologie du Cambodge (ITC). Il s'engage activement pour la cause francophone, et est responsable de l'organisation des activités culturelles liées à la fête de Francophonie à l'ITC. Il a obtenu le certificat annuel de meilleurs professeurs offert par le FESC en 24 février 2024.



Faratiana RAJAOBARIELINA , 30 ans, Madagascar
Responsable contentieux auprès du Ministère des Affaires étrangères de la République de Madagascar

Originaire de Madagascar et diplômée en droit public et science politique, elle est actuellement à la tête du service contentieux du Ministère des Affaires étrangères. Elle souhaite agir à travers des projets ayant un impact direct sur la vie de mes concitoyens.



Mpantsoa Vanolo RAZAFIMAHEFA , 30 ans, Madagascar
Diplomate

Juriste et diplomate, Mpantsoa souhaite évoluer dans les secteurs de l'entrepreneuriat, le secteur privé et le secteur public afin de contribuer au développement de Madagascar à travers l'élaboration des partenariats avec les pays de l'Asie.



Claire SEANG, 32 ans, France
Directrice de l'ONG Futbol Mas France

Au cours de son parcours scolaire ponctué d'un diplôme en Relations internationales, Claire trouve dans le sport et l'inclusion des jeunes sa véritable mission, et dirige l'ONG Futbol Mas en France depuis 3 ans. Elle est lauréate du Concours « Innovons aujourd'hui, créons l'avenir » avec son projet District Spot.



Liwaa TARABAY, 28 ans, Liban
Avocat

Avocat au Liban et enseignant à la faculté de droit et des sciences politiques de l'Université Saint Joseph de Beyrouth, Liwaa conseille de jeunes entrepreneurs dans l'établissement de leurs projets et la concrétisation de leurs idées innovantes.



Marie SOLIMANE, 33 ans, Égypte
Deuxième Secrétaire au Ministère des Affaires étrangères

Titulaire d'un baccalauréat en sciences politiques et actuellement Deuxième Secrétaire au Ministère des Affaires étrangères au sein des affaires de l'UNESCO, son parcours professionnel inclut des rôles clés dans des ambassades et des instituts d'études diplomatiques.



Djiby Ndime THIAM, 31 ans, Sénégal
Directeur de l'ONG le Régal Culturel

Djiby est technicien supérieur en Administration culturelle et Directeur de Le Régal Culturel, une structure culturelle et éducative fondée en 2020. Son parcours académique a été enrichi par des études de droit puis une formation en administration culturelle. Il est lauréat du Concours « Innovons aujourd'hui, créons l'avenir ».



Mariam TOROSYAN, 34 ans, Arménie
PDG et Fondatrice de Safe YOU

Entrepreneure à impact primée et une leader en innovation, Mariam a un parcours multidisciplinaire en droits humains, anthropologie et santé publique. Elle est la fondatrice et PDG de Safe YOU, une application mobile et plateforme IA qui sauve des vies en luttant contre la violence faite aux femmes.



Adam TRICHA, 29 ans, Belgique – Fédération Wallonie-Bruxelles
Activiste

Jeune avocat au Barreau de Verviers (Belgique), Adam est actif dans la société civile depuis plus de 10 ans. Diplômé du Collège d'Europe en affaires européennes et actuellement en formation à la Harvard Kennedy School en politiques publiques, il est un avocat engagé, défend et représente principalement des demandeurs d'asile, des travailleurs et des indépendants dans leurs défis au quotidien.

Message à la langue française : un film pour le Sommet

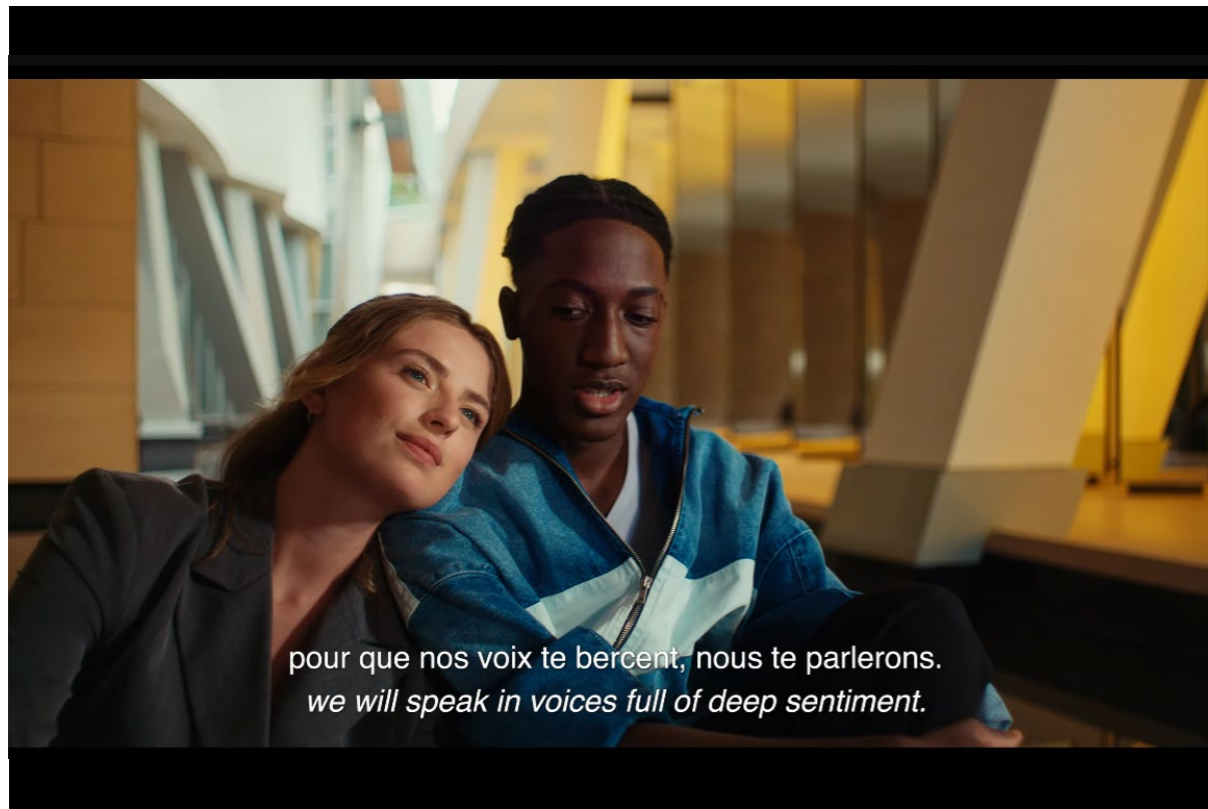
La France, pays-hôte du XIX^e Sommet de la Francophonie, dévoile un film écrit par l'auteur québécois **Éric Chacour**, prix des cinq continents de l'Organisation internationale de la Francophonie.

La jeunesse francophone dans toute sa diversité

Inspiré par l'éloquence, le texte présente une langue française moderne, dynamique et en mouvement. 3 jeunes, Bakary, Alma, et Sullivan, incarnent la francophonie dans toute sa diversité, sa vitalité et ses expressions plurielles. Ensemble, ils expriment la fierté de la jeunesse francophone dans un hommage à la langue française et à ses 321 millions de locuteurs à travers le monde. La version longue du film manifeste sera présentée à l'occasion de la cérémonie inaugurale du Sommet de la Francophonie le 4 octobre 2024.

Cliquez sur le lien pour voir la vidéo :

www.youtube.com/watch?v=BR76NAzul1g



Le texte complet d'Éric Chacour

« Quand la Terre peine à faire entendre sa raison, c'est comme une erreur de liaison. Quand l'humanité perd à qui parle le plus fort, c'est comme une faute d'accord.

Ok, d'accord...

Mais même quand il fait noir, ta voix nous donne espoir

De cœur ou d'origine, apprise ou bien native, tu restes à tout jamais romantique et naïve à vouloir faire rimer amour avec toujours. Si on te donne au chat, c'est en dernier recours. Nous serons tes enfants, subjectifs, imparfaits, conjuguant nos efforts à tes temps dépassés. Nous serons nos accents, multiples et toniques : tu choisis les paroles, mais à nous la musique !

Nous serons plus encore qu'un hymne ou un drapeau : les mots d'un monde qui n'a pas dit son dernier mot. Alors, des quatre coins de nos cinq continents, pour que nos voix te bercent, nous te parlerons.

Nous t'apprendrons les expressions de nos pays, de chacune tu ne sortiras que plus jolie. Nous te trouverons des noms, des pronoms, des surnoms, pour que chez toi, chacun se sente à la maison.

Et puisque c'est toi qui nous rapproches, nous ne t'aurons pas dans notre poche. »

INFORMATIONS TECHNIQUES

Réalisation : Alexandre Berman

Texte : Éric Chacour

Création et production : Gunsmoke

Musique : Quentin Lachapèle

Acteurs : Alix Bénézech, Bakary Diakité, Sullivan Jousset, Alma Siegler

Décors : Fondation Louis Vuitton, Paris.

Téléchargement du kit de diffusion de la vidéo sous embargo jusqu'au 4 octobre 2024 à 14h :

<https://fromsmash.com/Video-Francophonie>

Le Village de la Francophonie

Un espace de partage et de diversité

Lors du prochain Sommet de la Francophonie, du 2 au 6 octobre le Village de la Francophonie prendra vie au cœur du CENTQUATRE, un espace culturel emblématique à Paris. Véritable vitrine des pays membres et des acteurs de la Charte de la Francophonie qui y tiendront des pavillons, ce village offre une plateforme interactive gratuite et ouverte aux publics pour célébrer la richesse linguistique, culturelle, et artistique de l'espace francophone.



Le Pavillon de la Francophonie

Le Pavillon de la Francophonie, situé au sein du village face à celui de la France, proposera une programmation riche reflétant la diversité et la vitalité de l'espace francophone. Au programme :

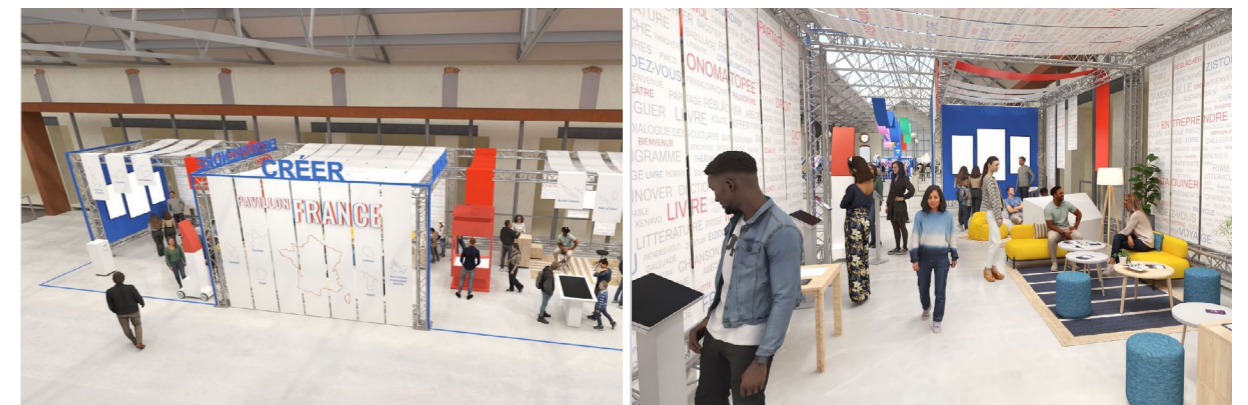
- « **Les palabres** » : conférences, panels et tables rondes pour débattre des grands enjeux mondiaux tels que l'éducation, la culture, l'entrepreneuriat, le numérique...
- « **Inspirations francophones** » : des causeries interactives où créateurs, penseurs, et innovateurs partageront leurs perspectives sur les défis contemporains.
- **Prestations artistiques** : des concerts, des projections de films, et des spectacles illustreront la créativité des artistes issus des pays francophones.

→ Le programme détaillé de l'ensemble des activités du Pavillon de la Francophonie sera bientôt diffusé en ligne sur le site et les réseaux sociaux de l'OIF.



Le Pavillon France

Conçu en partenariat avec l'Institut français, le Pavillon France mettra à l'honneur l'innovation et la créativité. Les visiteurs pourront toucher, voir, écouter, interagir avec des œuvres et des installations pour découvrir des bandes dessinées sonores et des livres en réalité augmentée au sein du salon de lecture et de jeux, des applications innovantes, des expériences en réalité virtuelle développées par des studios français au sein de l'îlot VR, des livres augmentés, des créations sonores originales autour du créole de Simone Lagrand, des œuvres hors-les-murs de la Cité internationale de la langue française, tout en s'amusant avec les boîtes à rire de Serge Bloch ou encore les langues régionales et ultra marines en grim pant à bord du Laboratoire mobile des langues.



Les pavillons des pays et provinces

Avec l'aide d'un passeport fictif qu'ils devront faire tamponner, les visiteurs déambuleront à travers les pavillons nationaux pour s'immerger dans des cultures variées et découvrir les spécificités géographiques, culturelles ou encore culinaires des pays et provinces présents.

+ de 29 pays et provinces issus des 5 continents

Arménie, Bulgarie, Andorre, Côte d'Ivoire, Cambodge, Cameroun, Ontario, Canada, France, Grèce, Maroc, Nouveau-Brunswick, Kosovo, Madagascar, Roumanie, Luxembourg, Qatar, Québec, République démocratique du Congo, Rwanda, Serbie, Suisse, Tunisie, Vietnam, Wallonie-Bruxelles...

Une scène centrale pour des spectacles et des performances tous les jours

Une salle de spectacle dédiée met en scène une programmation pluridisciplinaire autour de Cartes blanches croisées multi-pays, de pièces de théâtre, d'humour ou encore de cinéma.

Deux espaces Agoras accueilleront sous la grande Nef et dans les anciennes Écuries du CENTQUATRE des rencontres, des conférences et des performances avec des artistes et personnalités inspirantes invités par les pays eux-mêmes. Des expositions d'artistes contemporains francophones ou d'arts anciens mêlant photographies, sculptures ou encore costumes viendront ponctuer le parcours des visiteurs.



INFORMATIONS PRATIQUES

Mercredi 2 octobre de 15h à 19h
Du jeudi 3 octobre au dimanche 6 octobre de 11h à 19h

Accès CENTQUATRE :
5, rue Curial - 75019 Paris

EN PARALLÈLE DU SOMMET

Le Festival de la Francophonie : refaire le monde



Du 2 au 6 octobre 2024, Refaire le monde, le Festival de la Francophonie est une invitation à découvrir les cultures et les sociétés francophones et à rencontrer des personnalités qui inventent et bâtissent la Francophonie d'aujourd'hui et de demain.

La Gaîté Lyrique (Paris, 3^e) sera le cœur battant du festival. Une programmation hors les murs se déploiera à Villers-Cotterêts à la Cité internationale de la langue française ; à la Conciergerie, à l'Institut de France, à la Bibliothèque nationale de France, la Cité des sciences et de l'industrie, l'Alliance française de Paris et, partout en France à travers 30 monuments du Centre des Monuments nationaux.

La Francophonie, force de transformation du monde

Refaire le monde, le Festival de la Francophonie célèbre la francophonie comme une force de transformation du monde : une francophonie vivante, incarnée par des femmes et des hommes venu(e)s de tous les continents, inspirant(e)s et porteur(se)s d'innovations et de projets, une francophonie tournée vers l'avenir ouverte sur un monde plurilingue, en interaction permanente avec d'autres langues.

Une programmation pluridisciplinaire ouverte au plus grand nombre, pour découvrir la créativité francophone dans sa richesse et sa diversité

Ce festival s'adresse à toutes et tous, avec une attention particulière pour les jeunes générations. Exposition, concerts, débats, performances, spectacle vivant, humour, conversations, projections de films, gastronomie, ateliers de pratiques culturelles et rencontres avec de nombreuses personnalités francophones venues du monde entier seront au programme de ces journées effervescentes.



Familles, étudiants, scolaires, professionnels seront invités à en appréhender le dynamisme, la vitalité et la diversité artistiques et culturelles de la Francophonie, à saisir les enjeux de société à travers la langue française et à s'intéresser aux opportunités qu'elle peut offrir, sur le plan personnel ou professionnel, à tout citoyen du monde, quel que soit son âge ou son activité.

INFORMATIONS PRATIQUES

Du mercredi 2 octobre au dimanche 6 octobre de 11h à 21h hors nocturnes

Soirées nocturnes dans l'auditorium et la grande salle tous les soirs, sur réservation.

Accès GAIÉTÉ LYRIQUE :
3 bis, rue Papin - 75003 Paris

Toute la programmation et la billetterie à retrouver sur : <https://festivalfrancophonie2024.org/>

Accréditation presse à demander à com.francophonie@hopscotch.fr

EN PARALLÈLE DU SOMMET

FrancoTech : le salon des innovations en français



**FrancoTech et espace francophone :
créer, innover, entreprendre en français !**

Paris, 3 et 4 octobre à Station F

Réalisé par Business France à l'initiative du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et en partenariat avec l'Alliance des patronats francophones, le salon FrancoTech, qui se tiendra à STATION F les 3 et 4 octobre à Paris, vise à promouvoir l'innovation en français, à renforcer l'espace économique francophone et à favoriser les rencontres d'affaires.

Il réunira 1 500 professionnels, des délégations et entrepreneurs de près de 100 pays pour stimuler l'innovation, les partenariats et les réussites en français.

À travers panels, ateliers thématiques, rencontres d'affaires et un espace d'exposition, 5 thématiques seront explorées :

- **L'intelligence artificielle** : évaluer les opportunités et les défis liés au développement du numérique, à la sécurisation des données et à l'intégration de l'IA dans les entreprises et le monde médical de l'espace francophone.
- **La transition énergétique** : encourager les discussions sur les solutions et les initiatives visant à accélérer la transition énergétique dans les pays francophones. Un accent sera mis sur le développement de l'hydrogène vert et sur les objectifs de décarbonation dans les pays francophones.

- **Le capital humain** : mettre en lumière les initiatives éducatives et de formation professionnelle visant à développer les talents francophones dans les secteurs stratégiques, avec un focus sur la jeunesse et l'égalité des genres.
- **Le développement** : explorer les défis et les opportunités liés à la sécurité alimentaire, la logistique, le transport et les infrastructures dans l'environnement économique francophone.
- **Le financement de l'innovation** : mettre en avant les solutions de financement dédiées aux entreprises et les mesures d'accompagnement destinées aux investisseurs dans les pays francophones.

INFORMATIONS PRATIQUES

Les jeudi 3 octobre de 14h à 20h30
et le vendredi 4 octobre de 8h à 20h

Accès STATION F - FRANCOTECH :
5, Parvis Alan Turing, 75013 Paris

Accréditations presse sur
<https://salon-francotech.org/>



XIX^e SOMMET DE LA FRANCOPHONIE

Villers-Cotterêts – 2024

Contacts médias

Organisation internationale de la Francophonie

Fatima AOUIDAT

fatima.aouidat@francophonie.org



     @OIFrancophonie

www.francophonie.org

Secrétariat général du Sommet de la Francophonie (Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères)

Bossoro NGO

bossoro.ngo@diplomatie.gouv.fr

 @francophonie.24  @francophonie_24

 Sommet de la Francophonie - Villers-Cotterêts 2024

www.francophonie2024.gouv.fr

#SommetdelaFrancophonie

#francophonie24